**Аннотация**

**к общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе**

**хореографической студии «РитМы»**

Разработчик программы: Абрамова Анна Викторовна,

педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера», СП «Огонёк»

Возраст обучающихся: 5-14 лет

Направленность: художественная

Тип программы: модифицированная

Срок реализации: 6 лет

Цель программы: развитие творческих способностей ребёнка средствами хореографического искусства.

Учебные разделы программы:

1. Ритмика

2. Основы классического танца

3. Детский эстрадный танец

4. Современный танец

5. Сценическая практика (Ансамбль, постановка)

Программа «РитМы» основывается на компетентностном и личностно-ориентированном подходах. Суть компетентностного подхода заключается в приоритете метапредметных, личностно-значимых знаний и умений над предметными знаниями. Личностно-ориентированный подход связан с устремлением педагога содействовать развитию индивидуальности ребенка, проявлению его субъектных качеств.

Программа разноуровневая, включает в себя стартовый, базовый и продвинутый уровни. Содержит характеристику разных типов уровней сложности образовательной программы и соответствующих им достижений участника программы, а также описание оценочных средств, которые определяют и присваивают учащимся те или иные уровни освоения образовательной программы, которые отображаются в матрице программы и мониторинговых картах.

Позиция педагогаоснована на доброжелательном подходе, уважении к личности каждого ребенка, совместной деятельности педагога и учащимися, выстраивании доверительных отношений между ними. Большое внимание уделяется работе с родителями. Сотрудничество с родителями в течение учебного года происходит в следующих формах: родителям предоставляется возможность посещать занятия, чтобы увидеть, как их ребенок занимается, играет, взаимодействует с другими детьми и педагогом; элементы дистанционного обучения, работа с родителями через группу в мессенджере (обсуждение творческих планов, информационное оповещение родителей, решение возникающих вопросов и пр.); родители приглашаются на различные досуговые общеклубные мероприятия.

Ведущими формами образовательной деятельности являются: комплексное групповое занятие, практическое занятие, репетиция, постановочные занятия, игровые занятия, импровизация, участие в фестивалях, конкурсах, отчетных концертах студии.

Для выполнения поставленных задач созданы все необходимые условия: наличие учебного класса, оборудованного класса (зала) с зеркалами, ковровым покрытием /линолеум/паркет, хореографическим станком, гимнастическими ковриками. Наличие костюмов и костюмерной. Техническое оснащение: для музыкального сопровождения занятий имеется аудиотехника и музыкальный фонд (CD-диски и аудио кассеты, флешкарты), ноутбук.

Мониторинг результативности осуществляется путем включенного педагогического наблюдения, промежуточной аттестации, аттестации по итогам учебного года, открытых аттестационных занятий, участие в конкурсах и фестивалях, беседы, анализа, ведения дневников учащихся.