**Аннотация**

**на дополнительную общеразвивающую разноуровневую**

**образовательную программу «Импульс бэби».**

Разработчики программы: Манакова Оксана Олеговна, педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера».

Срок реализации программы 2 года

Программа рассчитана на детей 5-7 лет

Тип программы: модифицированная.

Направленность: художественная.

Программа является модулем к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе «Импульс» и является модифицированной. Необходимость разработки данного модуля связана с запросом родителей детей дошкольного возраста на организацию занятий танцами, а также запросом учащихся, занимающихся по программе «Импульс» возрастом 7 - 17 лет, у которых есть младшие дети в семье. В связи с этим запросом возникла идея о создании танцевальной группы дошкольников, т.к. в нашем районе большая концентрация детских садов, но небольшой выбор дополнительного образования для детей от 3 до 7 лет.

Хореография – одно из самых любимых занятий у детей дошкольного возраста, потому что именно эти занятия позволяют двигаться и заряжаться позитивом, ведь малыши настолько переполнены жизненной энергией, что не могут усидеть на месте. Программа «Импульс Бэби» не ставит целью подготовить профессиональных танцоров. В первую очередь, она направлена на обучение детей базовым движениям, знакомство с понятиями танцевальных позиций и первичное понимание сути танца.

**Программа включает в себя следующие разделы:**

1.**ОФП – общая физическая подготовка.** Для овладения разными стилями танца (основы классического и современного направления), требуется хорошая спортивная форма, поэтому формы и методы выбираются следующие: тренировочные занятия, занятия на растяжку, акробатические тренировки; методы -объяснение, демонстрация, повторение.

1. **Основы классического танца** Основные формы работы: Постановка корпуса в 1, 2 позициях, позиции ног - 1, 2, 3, 5 и 4, позиции рук - подготовительное положение, 1, 2, 3. Методы: словесные: объяснение, повторение теории; наглядные: демонстрация, повторение упражнений.
2. **Детский и современный танец** занятия по данному разделу позволяют расширить кругозор, освоить базовые элементы детского и современного танца

Основные формы работы: групповые занятия, обучающие уроки, постановочные занятия, репетиции.

1. **Постановка танцев и концертная деятельность.**

Раздел направлен на работу над танцевальными номерами, грамотному распределению ролей в танце, отработке связок движений и синхронного исполнения, развитие актерского мастерства. Также в план раздела входят выступления с номерами на концертах и мероприятиях.

**Мониторинг реализации программы.**

В начале года педагог определяет индивидуальные способности каждого ребенка с помощью собеседования, теста по общей физической подготовке, теста на выявление начальных хореографических навыков учащихся и заданий для определения уровня творческих способностей. Во время промежуточной аттестации тестирование повторяется. Данные тестов и контрольных заданий позволяют отследить динамику развития способностей учащихся в середине и в конце учебного года. Далее определяется уровень, по которому выстраивается дальнейшая работа с учащимися. Также по окончанию первого полугодия учащиеся выступают с танцевальными номерами. В конце учебного года проводится отчетный концерт со всеми танцевальными номерами, которые были отработаны в течение учебного года. Такая форма диагностики является полезным опытом для детей и демонстрирует достигнутые результаты.