

Департамент образования администрации Города Томска
МАОУ ДОД ДДТ «У Белого озера» г. Томска

**Методический комментарий
к разработке дополнительной общеразвивающей образовательной
программы.
Памятка педагогу дополнительного образования.**

Борисанова Н.В.,
зам. директора по НМР

Томск -2015

Общие требования к дополнительным образовательным программам

№	Позиция	Дополнительные общеобразовательные программы
1.	Нормативный ориентир при разработке дополнительных образовательных программ	Направленность на: • формирование и развитие творческих способностей детей; • удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом и (или) профессиональном совершенствовании; • формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья; • организацию их свободного времени.
2.	Задачи образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные программы	• формирование и развитие творческих способностей обучающихся; • удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании; • формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся; • организация свободного времени, содержательного досуга обучающихся; • обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей; • выявление, развитие и поддержка одаренных детей, а также детей, проявивших выдающиеся способности; • профессиональная ориентация детей; • создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся; • подготовка к освоению этапов спортивной подготовки; • адаптация детей к жизни в обществе; • формирование общей культуры детей; • удовлетворение потребности детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.
3.	Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным	Устанавливается федеральным органом исполнительной власти (Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» № 1008 от 27 февраля 2013 г.)

	программам			
4.	Виды программ	Общеразвивающие	Предпрофессиональные	
5.	Образовательная область	(Направленность): • техническая, • естественнонаучная, • физкультурно-спортивная, • художественная, • туристско-краеведческая, • социально-педагогическая	Искусство	Физическая культура и спорт
6.	Цель реализации программ	Развитие: • общих способностей • универсальных действий	Выявление одаренных детей и создание условий для их соответствующего образования:	
			художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к получению профессионального образования в области искусств	физического воспитания и физического развития, получение ими начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта (в том числе избранного вида спорта) подготовку к освоению этапов спортивной подготовки
7.	Характер нормативного правового регулирования содержания образовательной деятельности по программе	Федеральные государственные образовательные стандарты и требования к программам <i>отсутствуют</i>	Федеральные государственные требования <i>предусматриваются, учитываются:</i> • к минимуму содержания, • к структуре дополнительных предпрофессиональных программ, • к условиям их реализации и срокам обучения по данным программам.	Федеральные государственные требования <i>к стандартам спортивной подготовки:</i> 1) требования к структуре и содержанию программ спортивной подготовки, в том числе к освоению их теоретических и практических разделов применительно к каждому этапу спортивной подготовки;

				2) нормативы физической подготовки и иные спортивные нормативы с учетом возраста, пола лиц, проходящих спортивную подготовку, особенностей вида спорта (спортивных дисциплин); 3) требования к участию лиц, проходящих спортивную подготовку, и лиц, ее осуществляющих, в спортивных соревнованиях, предусмотренных в соответствии с реализуемой программой спортивной подготовки; 4) требования к результатам реализации программ спортивной подготовки на каждом из этапов спортивной подготовки; 5) особенности осуществления спортивной подготовки по отдельным спортивным дисциплинам соответствующего вида спорта; 6) требования к условиям реализации программ спортивной подготовки, в том числе кадрам, материально-
--	--	--	--	--

				технической базе и инфраструктуре организаций, осуществляющих спортивную подготовку, и иным условиям.
8.	Орган, уполномоченный определять требования к программам, утверждать программы	Содержание образования и сроки обучения по программам <i>определяются разработчиками (педагогами) и утверждаются организацией</i> дополнительного образования.	Министерством культуры РФ по согласованию с Министерством образования и науки РФ Утверждены и рекомендованы программы: 1. «Хореографическое творчество» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 г. № 158) 2. «Живопись» (Пр. Минкультуры России от 9.08. 2012 г. № 855) 3. «Дизайн» (Пр. Минкультуры России от 9.08. 2012 г. № 854) 4. «Инструменты эстрадного оркестра» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 № 157) 5. «Искусство театра» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 № 163) 6. «Фортепиано» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 № 166) 7. «Музыкальный фольклор» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 № 165) 8. «Духовые и ударные инструменты» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 г. № 164) 9. «Струнные инструменты» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 № 161) 10. «Хоровое пение» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012 г. № 159)	Министерством спорта РФ по согласованию с Министерством образования и науки РФ

			11. «Декоративно-прикладное творчество» (Пр. Минкультуры России от 12.03. 2012г. . № 160) 12. «Искусство цирка» (Пр. Минкультуры России от 9.08. 2012 г. № 853)	
9.	Порядок набора	Законодательно не установлена регламентации приема на обучение по дополнительным общеразвивающим программам. Прием на обучение проводится <i>на условиях, определяемых локальными нормативными актами образовательной организации</i> <i>В данное время существует две схемы приема на обучение по таким программам:</i> • общедоступная (набор всех желающих осваивать данную программу); • предварительный отбор, направленный на выявление лиц, которые по своим способностям, качествам организма и личности наиболее подходит к особенностям осваиваемой образовательной программы.	<i>на основании результатов индивидуального отбора</i>, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные, в порядке, установленном Минкультуры России по согласованию с Минобрнауки России	способности в области физической культуры и спорта, в порядке, установленном опять же Минспортом России по согласованию с Минобрнауки России
10.	Порядок аттестации	Освоение дополнительной общеразвивающей программы сопровождается процедурами	предусматривается проведение итоговой аттестации учащихся , форма и порядок которой устанавливаются	итоговая аттестация прямо не предусмотрена

		промежуточной и итоговой аттестации учащихся, проводимой в формах, определенных учебным планом программы, и в порядке, установленном локальным нормативным актом организации дополнительного образования. Организации дополнительного образования выдают лицам, освоившим соответствующие образовательные программы, <i>документы об обучении в порядке и по образцу, которые самостоятельно устанавливаются организацией дополнительного образования</i>	Минкультуры России по согласованию с Минобрнауки России (ч. 7 ст. 83 Федерального закона № 273-ФЗ). Лицам, освоившим дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств и успешно прошедшим итоговую аттестацию, выдается свидетельство об освоении этих программ по образцу и в порядке, которые устанавливаются Минкультуры России (ч. 14 ст. 60 Федерального закона № 273-ФЗ)	
--	--	---	--	--

**Общая структура дополнительной общеобразовательной программы
(в соответствии с Примерными требованиями
к программам дополнительного образования детей)**

- I. Титульный лист.
- II. Информационная карта программы
- III. Пояснительная записка.
- IV. Содержание программы.
- V. Методическое обеспечение образовательной программы
- VI. Список литературы.
- VII. Приложения.

Подразделы	Краткая характеристика содержания раздела	Примечания, пояснения
I. Титульный лист		
	- Полное наименование учредителя, полное наименование образовательного учреждения. - Где, когда, кем утверждена программа. Дата корректировки программы* - Название программы. - Возраст детей, на которых рассчитана программа. - Срок реализации. - Ф.И.О., _____ должность _____ автора (разработчика/составителя) программы. - Название города, населенного пункта.	<i>Образец оформления и форматирования Титульного листа см. в Приложении 1</i> <i>Указывается дата первоначального утверждения программы и дата её последней корректировки</i> <i>Название программы должно быть по возможности кратким и отражать суть программы</i>

	- Год разработки программы.	Указывается дата последней корректировки текста программы
II. Информационная карта программы		
	Краткая информация об образовательной программе	Образец Информационной карты см. в Приложении 2
III. Пояснительная записка		
1. Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы образовательный процесс	• актуальность программы;	На какие вызовы, проблемы современного общества, детства, образования отвечает, отзывается Ваша программа? Какова целевая группа обучающихся по программе? Какие проблемы предполагается решить? Каким образом выясняется и учитывается социально-образовательный заказ, потребности и заинтересованность детей?
	• практическая значимость для целевой группы (дети, родители, др.), решения социально-образовательных проблем территории;	На что повлияет реализация программы? Чему научатся дети? Какие дополнительные возможности приобретут? Какие социальные, культурные, духовные проблемы целевой группы, территории поможет решить программа?
	• место программы в культурном и социальном пространстве	Связь программы с уже существующими (по данному направлению, с программами основного общего, профильного и иных типов и уровней образования), с прежней программой данного автора (если она была) Какие пед. системы, традиции, опыт положены в основу?
	• новизна	Что отличает программу от уже существующих (содержание, построение, технологии, метод.обеспечение); обозначение элементов модификации (для модифицированных), элементов авторства (для авторских), к какой категории обучающихся адаптирована (для адаптированных), в чем суть эксперимента (для экспериментальных)
	• классификация, вид программы (модифицированная, экспериментальная, авторская);	По направленности: • техническая, • естественнонаучная, • физкультурно-спортивная, • художественная,

- *туристско-краеведческая,*
- *социально-педагогическая*

По типу:

- **Примерная (типовая) программа** рекомендована государственным органом управления образованием в качестве примерной по той или иной образовательной области или направлению деятельности. Типовая программа задает некий базовый минимум знаний, умений и навыков детей по конкретному направлению деятельности, от него и следует отталкиваться педагогу при разработке модифицированных и авторских программ: расширять его, углублять, конкретизировать и т.д. Использование такой программы в педагогической практике требует согласования намерений педагога с руководителем образовательного учреждения.
- **Модифицированная (адаптированная) программа** – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа, либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Коррективы вносятся в программу самим педагогом и не затрагивают концептуальных аспектов, основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих исходной программе, которая была взята за основу.
- **Экспериментальная программа** – разрабатывается педагогом с целью решения какой-либо практической задачи, связанной с преодолением определенных трудностей в образовательном процессе. К экспериментальной деятельности педагогов ведет неудовлетворенность практической ситуацией. На работу

по экспериментальной программе должно быть дано разрешение методического совета и руководителя образовательного учреждения.

- **Авторская программа** – это программа, обладающая актуальностью, оригинальностью и обязательно новизной. Она создана педагогом (или коллективом авторов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Авторская программа может быть и экспериментальной. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно данному автору. Для этого претендент на авторство в пояснительной записке к программе должен убедительно показать принципиальные отличия его разработки от подходов других авторов, решающих сходную проблему. Официально статус авторской программы присваивается программе вышестоящим органом управления образованием. В некоторых регионах России разработчикам программ, прошедшим соответствующую экспертизу, выдается сертификат (свидетельство), подтверждающий, что данная программа действительно является авторской и принадлежит разработчику на правах интеллектуальной собственности.

По форме организации образовательного процесса:

Комплексные — программы, определенным образом соединяющие отдельные области, направления, виды деятельности, процессов в единое целое.

Интегрированные — объединяющие, восстанавливающие целостность на основе того или иного единства.

Модульные — это программы, по способу организации своего содержания составленные из самостоятельных, устойчивых, целостных блоков.

Сквозные программы базируются и соизмеряют материал по направлениям, входящим в них, с учетом возрастных

		особенностей детей, их количества в группах, физического состояния и т.п.
2. Цель и задачи программы	На что направлена общая цель педагога и воспитанников: • формирование и развитие творческих способностей учащихся; • удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; • формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; • обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся; • выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; • профессиональную ориентацию учащихся; • создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; • подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов; • социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; • формирование общей культуры учащихся; • удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не	<i>«Содержание дополнительных образовательных программ должно соответствовать:</i> - достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям регионов; -соответствующему уровню образования (дошкольному, начальному общему, основному общему, среднему (полному) общему образованию); - направленностям дополнительных образовательных программ (научно-технической, спортивно-технической, художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, эколого-биологической, военно-патриотической, социально-педагогической, социально-экономической, естественно-научной); - современным образовательным технологиям, отраженным в принципах обучения (индивидуальности, доступности, преемственности, результативности); формах и методах обучения (активных методах дистанционного обучения, дифференцированного обучения, занятиях, конкурсах, соревнованиях, экскурсиях, походах и т.д.); методах контроля и управления образовательным процессом (анализе результатов деятельности детей); средствах обучения (перечне необходимого оборудования, инструментов и материалов в расчете на каждого обучающегося в объединении)» (Примерные требованияк программам дополнительного образования детей)

	противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований. Задачи (возможная классификация): • Познавательные (развитие познавательного интереса, включенность в познавательную деятельность). • Развивающие (развитие личностных качеств, активности, самостоятельности). • Мотивационные (создание комфортной обстановки, атмосферы благожелательности, сотрудничества, соревновательности, деловой конкуренции). • Социально-педагогические (формирование соц. активности, общественные позиции, реализация в социуме). • Учебные (формирование спец. знаний, умений компетенций, навыков). • Культурологическая (формирование общей культуры, расширение кругозора, формирование культурных ценностей). • Оздоровительная (формирование навыков и привычек здорового образа жизни, личной гигиены).	
3. Отличительные особенности программы:	• ведущие теоретические идеи, на которых базируется данная программа; • педагогические принципы (личная концепция педагога) • ключевые понятия, которыми оперирует автор; • этапы реализации программы, их обоснование и взаимосвязь	<i>На каких теоретических основаниях основывается ваша система педагогических взглядов, методология обучения (необходимые ссылки, цитаты)?</i> <i>Какова ваша собственная система взглядов на воспитание и развитие детей средствами вашего предмета, на формирование коллектива? Как Вы определяете значимые для себя пед. принципы, свой пед. стиль.</i> <i>Какова логика построения содержания программы, её</i>

		<i>построения</i> <i>Почему именно таким образом разворачивается содержание программы</i>
4. Особенности целевой группы, которой адресована программа	• возраст детей и их психологические особенности; • вид детской группы (профильная, экспериментальная и др.) и ее состав (постоянный, переменный и др.); • особенности набора детей (свободный, по конкурсу и др.); • количество обучающихся по годам обучения (обосновать).	<i>На какой возраст, социальный слой ориентирована программа? Каков уровень развития и заинтересованности детей и родителей, их актуальные интересы и потребности, особенности здоровья, жизненного уклада? каковы особенности детей вашего объединения, условия набора и пополнения коллектива, формирование групп.</i> <i>Если детский коллектив существует несколько лет – каковы особенности коллектива, традиции</i>
5. Особенности организации образовательной деятельности	• форма организации детского объединения; • ведущие формы и виды деятельности • режим занятий:	<i>Особенности, специфика формы организации детского объединения (студия, класс, мастерская и др.)</i> <i>Каковы ведущие формы и виды деятельности (групповое или индивидуальное учебное занятие, путешествие, репетиция)?</i> <i>Режим занятий (обосновать)</i> • общее количество часов в год; • количество часов и занятий в неделю; • периодичность занятий.
6. Прогнозируемые результаты и способы их проверки	Группы результатов: 1. Индивидуальные: знания, умения, навыки, компетенции, свойства и качества воспитанников, их предполагаемые достижения: • предметные; • метапредметные; • личностные 2. Результаты формирования и развития детского коллектива. 3. Социально-значимые результаты (решение проблем определённой социальной группы, образовательной организации, микрорайона, города и пр.) Система мониторинга результатов реализации программы: формы и методы, периодичность	<i>Что именно и как вы предполагаете оценивать:</i> • Учебные результаты: соответствие стандарту, норме; • Степень (уровень) сформированности компетентностей; • Количество и качество проявления образовательных инициатив и способов их реализации • Развитие способностей; • Формирование интегративных качеств и свойств личности <i>Каковы критерии оценки каждого из предполагаемых результатов. Какова степень участия детей в процессе оценивания? Какие специалисты принимают участие в процессе мониторинга (психолог, врач, родители, внешние эксперты).</i>

	диагностики и проверки (контроля) • Входная диагностика • Промежуточная аттестация • Итоговая аттестация • Текущий мониторинг	<i>В каких формах фиксируются результаты (портфолио, карты, дневники, журналы и т.д.).</i> <i>Какова частота и периодичность фиксации результатов. Каким образом прослеживается отношение ребенка к образовательному процессу, его заинтересованность, активность, эмоциональное состояние, роль в коллективе? Каким образом отслеживается динамика развития детского коллектива?</i> <i>Ведущими формами оценки результативности и эффективности реализации программы в УДО являются промежуточная и итоговая аттестация воспитанников детского объединения. В программе необходимо указать основные формы входной диагностики, промежуточной и итоговой аттестации в зависимости от года (ступени) обучения, а так же условия выдачи и форму удостоверения об освоении полного курса программы или ее разделов.</i> <i>Методические рекомендации по организации мониторинга и формы мониторинговых карт см. в Приложении 3.</i>
7. Условия реализации программы	7.1. Традиционный вариант формулирования условий реализации программы:	
	1. Организационно- педагогические	- сотрудничество с родителями и другими коллективами, создание образовательной среды, поездки, участие в конкурсах, соревнованиях.
	2. Кадровые.	- наличие необходимых специалистов, психологическое сопровождение
	3. Материально-технические.	- помещение, оборудование, форма, костюмы, материалы, инструменты
	4. Методическое обеспечение.	- дидактические, методические материалы
	7.2. Условия реализации программы могут быть прописаны в языке формирования образовательной	

	среды:	
	Компонентов среды	<i>Пространственно-предметный (помещения, организация пространства, оформление, наглядный материал ...); технологический (формы, методы, технологии, дидактические материалы...); социальный (взаимодействие «внутри» и «вовне», контакты, привлечение специалистов и партнёров, гастроли, выезды...)</i>
	Типов среды	<i>Безмятежная, догматическая, карьерная, творческая (формирование того или иного типа среды, смена типов среды для достижения определённого качества результатов)</i>
	Параметров среды	<i>Значимость определённых параметров среды для достижения определённого качества результатов:</i> <i>Доминантность - значимость данной среды в системе ценностей субъектов образовательного процесса.</i> <i>Интенсивность - степень насыщенности образовательной среды условиями, влияниями и возможностями, а также концентрированность их проявления.</i> <i>Когерентность - согласованность всех локальных образовательных сред, субъектом которых выступает личность.</i> <i>Мобильность – способность среды к изменениям.</i> <i>Обобщенность - степень координации деятельности всех субъектов данной среды.</i> <i>Социальная активность – степень влияния на социум, среду обитания.</i> <i>Устойчивость - стабильность среды во времени.</i> <i>Широта – полнота включения в среду различных субъектов, объектов, процессов и явлений окружающего мира.</i> <i>Эмоциональность - соотношение эмоционального и рационального компонентов в среде.</i>

IV. Содержание программы.

1. Учебный план.	Учебный план составляется с учетом основных разделов и тем программы для всех ступеней / годов обучения. Для комплексных программ в учебный план включаются все дисциплины (учебные курсы), изучаемые в программе. Учебный план предполагает указание количества и соотношения часов теории и практики, обязательных и вариативных блоков, образовательных модулей, распределение учебных часов на групповые и индивидуальные занятия, проектную и исследовательскую деятельность	<i>Примеры составления учебных планов см. в Приложении 4.</i>
2. Содержание разделов программы	1. Логика и принципы разворачивания образовательного процесса, образовательной деятельности (по тематическому, хронологическому, календарному, проблемному принципу, принципу свободной поисковой деятельности ребёнка)	<i>Что для вас является содержанием программы:</i> • Передача опыта: знаний, умений, навыков, воспроизводство культуры • Формирование компетенций, решение социально-значимых проблем и задач • Порождение ребёнком индивидуальных целей, смыслов образования и способов их достижения <i>См. Приложение 5. Разработка программ в средовом подходе</i>
	2. Краткое описание: разделов и тем внутри разделов, образовательных модулей, форм организации образовательной деятельности, в динамике по годам (ступеням) обучения, базовые понятия и формируемые навыки по изучаемым темам, разделам.	<i>Исходя из Вашего понимания того, что есть содержание (см. выше) - как строится образовательная деятельность по освоению программы:</i> • Учебные дисциплины (последовательность учебных тем) • Организация деятельности по освоению компетенций • Проектирование и реализация индивидуальных (групповых) образовательных маршрутов и программ

	3. Организация образовательного процесса	• Организация учебных занятий • Организация сам. работы • Организация презентации, анализа и оценки образовательных продуктов
	4. Специфика образовательной деятельности в данном объединении на разных этапах (ступенях)	В данном подразделе может быть представлена образовательная модель совместной деятельности в комплексных, интегрированных и модульных программах, обоснованы межпредметные связи. В объединениях театрального, музыкального, хореографического профиля целесообразно в данном разделе определять основные подходы к формированию репертуара, принципы репертуарной политики. Необходимо указание объема часов и описание содержания подготовки к соревнованиям, конкурсам, выставкам, концертам, организации каникулярных программ и иных форм презентации деятельности воспитанников детского объединения в социуме. Если педагог одну из задач программы формирует через развитие детского коллектива, социализацию воспитанников, в тематическом плане и кратком описании разделов необходимо отводить место для коллективных воспитательных и досуговых событий.
3. Учебно-тематические / календарно-тематические /и иные планы/ индивидуальные программы и маршруты (структура)	Учебно-тематические планы составляются на каждый год обучения (ступень) с указанием соотношения часов теории и практики. При учебной нагрузке 4ч. в неделю – 144ч. в год, 6 часов в неделю – 216 ч. в год. Календарно-тематическое планирование (при его необходимости) осуществляется в соответствии с «календарём» текущего учебного года	В данном подразделе могут предлагаться темы (на выбор обучающихся) самостоятельной, проектной. Исследовательской, творческой деятельности и планирование её этапов (по срокам). В данном разделе может быть представлена циклограмма участия детского объединения в фестивалях, конкурсах, соревнованиях, показах, просмотрах, концертах, традиционных мероприятиях, социальных проектах
V. Методическое обеспечение образовательной программы		

	Особенности методики обучения и воспитания. •	Раскрываются пути решения поставленных задач, особенности методики и используемых образовательных технологий. Как я это буду делать? Каким образом организуется работа детей? Какова их роль и степень участия на содержание образования? В данном разделе целесообразно обосновать подходы педагога к организации самостоятельной и творческой деятельности воспитанников, описать их виды.
	Краткое описание основных технологий, способов и форм работы с детьми, планируемых по каждому разделу: индивидуальных и групповых; практических и теоретических; конкретных форм занятий (игра, беседа, поход, экспедиция, экскурсия, конференция и т.п.).	Желательно пояснить, чем обусловлен выбор конкретных форм занятий, образовательных технологий в ходе изучения тем. Приемы, технологии, методики: • Активизирующие • Рефлексивно-аналитические • Коммуникативные • Проектные • Творческие • Исследовательские • Практико-ориентированные • Личностно-ориентированные • Индивидуализированные
	Описание системы мониторинга результатов освоения образовательной программы	Обоснование выбора методик входной и текущей диагностики, форм проведения промежуточной и итоговой аттестации, способов работы педагога с получаемыми данными о ходе освоения программы
VI. Список литературы.		
	Список литературы предусматривает два подраздела: • Литература, использования при составлении программы (авторские и типовые программы по профилю, методические рекомендации, нормативные документы, литература по педагогике и психологии, специальная	Список литературы оформляется в алфавитном порядке согласно современным библиографическим требованиям (см. приложение 5)

	литература по предмету, методическая литература, периодические издания, репертуарные сборники и т.д.); • Литература для детей и родителей (справочная, познавательная, по разделам программы, периодические издания, публикации в СМИ, детская литература, литература о жизни и творчестве актеров, спортсменов, композиторов и т.д., пособия для самостоятельной работы, источники для разработки рефератов и творческих работ).	
VII. Приложения.		
	По желанию педагога в приложения могут размещаться • Диагностические материалы • Методические разработки • Систематизированные данные о продвижении и достижениях воспитанников	