

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования  
Дом детского творчества «У Белого озера»

## **Методическая разработка**

### **Деловая игра «Мы в эфире»**

Авторы:

Соторова А. С., педагог-организатор,

Метелева А. П., педагог-организатор,

Колганова В. А., культорганизатор,

Миллер Е. Д., педагог дополнительного образования

Томск, 2023

## Аннотация

Методическая разработка «Мы в эфире» — это деловая игра, цель которой — расширение знаний детей о профессии радиоведущего, формирование основных компетенций для самоопределения и выбора профессии. Основная задача разработки — создать ситуацию погружения и пробы в мир такой профессии, как радио журналистка, для учащихся средней и старшей школы.

В ходе деловой игры участникам команды предлагается провести радиоэфир на заданную тему, соблюдая четкие задачи каждой из ролей.

- **Эксперт (редактор)** — проводит оценку эфира, качество его структуры и наполнения.
- **Гость** — высказывает свою позицию на заданную тему, активно участвует в диалоге.
- **Радио ведущий** — организует эфир, стремится сделать его качественным, актуальным, интересным.
- **Слушатель** — погружается в тему, придумывает и задает вопросы.

По итогам игры каждый участник получит представление о каждой из заявленной роли, проявит себя в ней, отрефлексирует полученный опыт.

К методической разработке прилагается вспомогательный материал, состоящий из:

- карточек жеребьевки,
- перечня скороговорок,
- перечня актуальных тем для эфиров,
- экспертной карты,
- чек-листов для каждой из ролей,
- поля для рефлексии.

Методическая разработка снабжена подробными комментариями для педагога и полностью готова для использования другими педагогическими работниками любого профиля и любых образовательных учреждений.

Ссылка на фотографии с проведенных событий <https://disk.yandex.ru/d/2y6BiSdFB3N-BQ>



| Этап               | Кто     | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Время   | Раздаточные материалы                    | Канцелярские товары |
|--------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------|---------------------|
| Приветствие        | Педагог | Добрый день. В рамках программы «Открытый микрофон» мы вместе погружались в работу журналистов, знакомились с внутренней кухней деятельности радиостанции. Сегодня ваша задача показать, как вы можете проявить себя в этой сфере. Для этого каждый из вас, вместе с командой проведет свой собственный эфир на заданную тему, а также попробует себя в роли эксперта и слушателя. У каждой роли есть свои важные задачи, будьте внимательны.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 5 минут | нет                                      |                     |
| Деление на команды | Педагог | <p>Участники тянут карточки, на которых написано название стартовой роли и номер команды. После чего объединяются в группы по номеру команды. Количество команд определяется исходя из реального количества участников. Команды участвуют в игре по очереди, в соответствии с номером на карточке.</p> <p><i>Примечание для педагога:</i></p> <p>Игра рассчитана на равное количество участников в каждой команде. Оптимальный состав команды – 4 человека, минимальный – 2. Если участников в команде 4 – используются все роли. Если 3 – исключается «Эксперт» (его задачу выполняет педагог). Если 2 – Исключается «Слушатель» (его задачу выполняет педагог).</p> <p><i>Пример 1. На игру пришли 8 учащихся. При жеребьевке они разделятся на 2 команды по 4 человека (эксперт, гость, слушатель, ведущий).</i></p> | 5 минут | Приложение 1 («Карточки для жеребьевки») |                     |

|                                  |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |         |  |  |
|----------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--|--|
|                                  |         | <p><i>Пример 2. На игру пришли 6 учащихся. При жеребьевке они разделятся на 2 команды по 3 человека (гость, слушатель, ведущий). Задачи эксперта в этом случае выполняет педагог.</i></p> <p><i>Пример 3. (данный вариант может использоваться на усмотрение педагога). На игру пришли 5 учащихся. При жеребьевке они объединятся в 1 команду и двое учащихся разделят между собой одну из ролей).</i></p> <p><b><i>Важно! Принцип деления на команды в первую очередь определяется педагогом на его усмотрение. Главное, чтобы все ребята приняли активное участие и могли попробовать себя в разных ролях.</i></b></p> <p><b><i>Для ситуации, когда в игре принимает участие 1 команда рекомендуется рассмотреть специальный сценарий. В нем участники проигрывают игру столько раз, сколько участников в команде, осуществляя смену ролей. Таким образом каждый попробует себя в каждой роли.</i></b></p> |         |  |  |
| <b>Разъяснение ролей и старт</b> | Педагог | <p>Итак, каждый из вас нашел свою команду и получил роль. Давайте узнаем, какая важная задача у вас будет в эфире в соответствии с ролью.</p> <p>Роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Эксперт (редактор).</b> Проводит оценку эфира, качество его структуры и наполнения.</li> <li>• <b>Гость.</b> Высказывает свою позицию на заданную тему, активно участвует в диалоге.</li> <li>• <b>Ведущий.</b> Организует эфир, стремится сделать его качественным, актуальным, интересным.</li> <li>• <b>Слушатель.</b> Погружается в тему, придумывает и задает вопросы.</li> </ul> <p>Ну что, готовы начать? Тогда приглашаю команду под номером 1.</p>                                                                                                                                                                                                                                           | 5 минут |  |  |

|                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                                                  |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                                                                                                                                |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                                                  |                       |
| <b>Ход игры. Последующие этапы будут повторяться для каждой команды. Команды участвуют в игре (проводят эфиры) по очереди.</b> |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                                                                  |                       |
| <b>Выбор темы</b>                                                                                                              | Педагог | Ребята из первой команды, вам нужно вытянуть из этих карточек случайную с темой вашего эфира (карточки раскладываются на стол лицевой стороной вниз). На карточке так же будет написана скороговорка, давайте прочитаем ее хором чтобы размяться перед выходом в эфир.                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 3<br>минуты | Приложение 2<br>(Темы<br>эфиров)                                                 |                       |
| <b>Подготовка</b>                                                                                                              | Педагог | <p>Теперь вы знаете свою тему и настало время подготовиться к эфиру. Делать вы это будете в соответствии со своими ролями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эксперт. Получает оценочный лист. Заполняет шапку.</li> <li>• Гость. Составляет свое короткое суждение в 3 предложения относительно темы эфира.</li> <li>• Ведущий. Продумывает ход эфира в соответствии с чек-листом. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Погружение в тему.</li> <li>○ Мнение</li> <li>○ Реакция</li> <li>○ Звонок</li> <li>○ Итог</li> </ul> </li> </ul> | 2<br>минуты | <p>Приложение 3<br/>(Экспертный<br/>лист)</p> <p>Приложение 4<br/>(Чек-лист)</p> | Ручки<br>Листы бумаги |

|                    |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                                       |  |
|--------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------|--|
|                    |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушатель. Придумывает 2-3 общих вопроса по теме. 1 закрытый, 1 открытый, 1 альтернативный.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |             |                                       |  |
| <b>Старт эфира</b> | Педагог | <p>Итак, время на подготовку истекло, и мы начинаем эфир. Участники, пожалуйста займите свои места в студии в соответствии с ролями.</p> <p>Участники первой команды занимают свои места: ведущий и гость перед камерой, эксперт и слушатель – в зале. А я пока напомню вам ваши задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ведущий. Начинает эфир и ведет его в соответствии с этапами чек-листа. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Обеспечить погружение в тему</li> <li>○ Обратиться к гостю, включить его в продуктивный диалог</li> <li>○ Высказать реакцию на мнение гостя</li> <li>○ Принять «Звонок в студию»</li> <li>○ Подвести итог</li> <li>○ Уложиться в регламент 4 минут.</li> </ul> </li> <li>• Гость. Высказывает свое мнение относительно темы.</li> <li>• Эксперт. Заполняет лист оценки.</li> <li>• Слушатель. Задает уместный «вопрос в эфир» из составленных ранее.</li> </ul> <p>Время пошло.</p> | 2<br>минуты |                                       |  |
| <b>Ход эфира</b>   | Педагог | <p>Задача участников провести эфир на обозначенную тему. Время эфира ограничено - 4 минуты.</p> <p>Примерно на 2 минуте эфира вводит в игру фактор внезапности, задание, которое ведущий и гость должны выполнить. При необходимости, на усмотрение педагога, он может ввести еще одно дополнительное задание из списка, например, если видит,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4<br>минуты | Приложение 5<br>(Ситуативные задания) |  |

|                   |         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |             |                                      |                  |
|-------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--------------------------------------|------------------|
|                   |         | что дискуссия угасла и ребята теряются. Список заданий см. Приложение 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |             |                                      |                  |
| <b>Завершение</b> | Педагог | <p>Ребята, время вашего эфира подошло к концу. Большое вам спасибо! Прошу эксперта сдать свой экспертный лист.</p> <p>И сейчас возможность провести эфир переходит к следующей команде. И вам так же нужно вытянуть свою тему.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 3<br>минуты | Приложение 2<br>(Темы эфиров)        |                  |
| <b>Рефлексия</b>  | Педагог | <p>Ребята, вы большие молодцы! Сегодня каждому из вас в составе команд удалось поучаствовать в радиоэфире. А сейчас давайте коротко обсудим ваши впечатления.</p> <p>Рефлексия проводится в игровой форме с использованием стикеров. Педагог задает вопрос и предлагает участникам наклеить стикер на поле с ответом, который ему ближе. Каждое поле необходимо сфотографировать.</p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В какой роли вы лучше всего проявили себя?</li> <li>• В какой роли вам было менее комфортно?</li> <li>• Чувствуете ли вы себя готовыми выйти в настоящий эфир?</li> </ul> |             | Приложение 6<br>(Поля для рефлексии) | Ручки<br>Стикеры |

Приложение 1 (Карточки для жеребьевки)

|                              |                              |                            |                                |
|------------------------------|------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| <b>Команда 1<br/>Ведущий</b> | <b>Команда 1<br/>Эксперт</b> | <b>Команда 1<br/>Гость</b> | <b>Команда 1<br/>Слушатель</b> |
| <b>Команда 2<br/>Ведущий</b> | <b>Команда 2<br/>Эксперт</b> | <b>Команда 2<br/>Гость</b> | <b>Команда 2<br/>Слушатель</b> |
| <b>Команда 3<br/>Ведущий</b> | <b>Команда 3<br/>Эксперт</b> | <b>Команда 3<br/>Гость</b> | <b>Команда 3<br/>Слушатель</b> |
| <b>Команда 4<br/>Ведущий</b> | <b>Команда 4<br/>Эксперт</b> | <b>Команда 4<br/>Гость</b> | <b>Команда 4<br/>Слушатель</b> |

## Приложение 2 (Скороговорки и темы эфиров)

|                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лезут козы в грозу в лозу – лозу козы в грозу грызут.<br><b>Тема эфира:</b> Интернет – сокровищница знаний или большая помойка?                                         |
| Жужжит над жимолостью жук. Тяжелый на жуке кожух.<br><b>Тема эфира:</b> Электронная и бумажная книга. Что выбрать?                                                      |
| Около кола колокола, около ворот коловорот.<br><b>Тема эфира:</b> В компьютерных играх больше вреда или пользы?                                                         |
| Бранденбургские рододендроны из дендрария.<br><b>Тема эфира:</b> Важно ли быть отличником?                                                                              |
| Интернет-интервьюер интервента интервьюировал, интервьюировал, да так и не проинтервьюировал.<br><b>Тема эфира:</b> Лучше иметь одного близкого друга или 100 знакомых. |
| Юля юлила, а Константин все констатировал и констатировал.<br><b>Тема эфира:</b> 21 век – время дистанционного образования?                                             |
| В аквариуме у Харитона четыре рака да три тритона.<br><b>Тема эфира:</b> Вредная привычка – это выбор или слабость.                                                     |
| Бредут бобры в сыры боры. Бобры храбры, а для бобрят добры.<br><b>Тема эфира:</b> Спорт. Польза или вред.                                                               |
| Купи кипу пик. Кипу пик купи. Пик кипу купи.<br><b>Тема эфира:</b> Домашний питомец – надежный друг или ответственность и обуза.                                        |
| Перпендикуляры рисуют без транспортиров.<br><b>Тема эфира:</b> В школе нужно отменить домашние задания. За и против.                                                    |

Приложение 3 (Экспертный лист):

|   | <b>Название команды:</b><br><b>Тема эфира:</b><br><b>Ведущий:</b><br><b>Эксперт:</b><br><b>Гость:</b><br><b>Слушатель:</b>                 |                                                                                             |                                                                                                  |                                                                                       |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| № | Критерий                                                                                                                                   | 1 (плохо)                                                                                   | 2 (хорошо)                                                                                       | 3 (отлично)                                                                           |
| 1 | <b>Актуальность темы (насколько тема важна, значима и современна?)</b>                                                                     | Тема эфира не связана с актуальными проблемами                                              | Актуальность темы раскрыта в достаточной степени, но нуждается в небольшой корректировке         | Актуальность темы раскрыта в достаточной степени                                      |
| 2 | <b>Степень раскрытия и проработки темы (насколько авторы эфира знают то, о чем рассказывают и насколько полно они об этом рассказали?)</b> | Тема эфира не раскрыта, а авторы эфира погрузились в тему поверхностно                      | Тема эфира раскрыта в недостаточной степени, ощущалось неполное владение материалом              | Тема эфира раскрыта полностью и оригинально, авторы эфира владеют темой глубоко       |
| 3 | <b>Мастерство публичной речи (насколько авторы эфира говорят красиво и правильно?)</b>                                                     | Авторы эфира допускали много грубых речевых ошибок, речь была скудной, недостаточно богатой | Авторы эфира не допускали речевые ошибки, но речь была недостаточно богатой                      | Авторы эфира не допускали речевые ошибки, речь была богатой и разнообразной           |
| 4 | <b>Динамичность эфира (насколько тебе было интересно и хотелось высказать свое мнение?)</b>                                                | Эфир чаще был затянут и не побуждал к включенности слушателя                                | Большая часть эфира была динамичной и вовлекающей слушателя в тему, вызвала эмоциональный отклик | Весь эфир был динамичным и вовлекающим слушателя в тему, вызывал эмоциональный отклик |
| 5 | <b>Общее впечатление от эфира (насколько тебе понравилось то, что ты услышал(а)?)</b>                                                      | Текстовый комментарий, отражающий эмоциональное впечатление от эфира                        |                                                                                                  |                                                                                       |

## Приложение 4 (Чек-лист)

Ведущий продумывает ход эфира в соответствии с чек-листом:

- Погружение в тему (Общее обозначение темы, основных моментов по теме, завязка на дальнейшее обсуждение, представление гостя)
- Мнение гостя (Предлагает гостю выразить свою точку зрения на предложенную тему, задает вопросы)
- Реакция (Мнение о выраженной точке зрения и рассмотрение других вариантов)
- Звонок (Обсуждение со слушателем и его вопросом/точкой зрения)
- Итог (Заклучение, включающее в себя основные моменты всей беседы)

## Приложение 5 (Ситуативные задания)

- В студию забежала собака, она громко лает, прыгает и мешает вести эфир
- Необходимо вставить рекламу от спонсора: прорекламируйте кетчуп "Помидоркинс"
- Необходимо срочно передать экстренную новость: по городу объявляется штормовое предупреждение - ветер до 20 м/с
- Технические неполадки: у гостя сломался микрофон, нужно как-то занять эфирное время, пока его меняют
- В эфир поступил звонок: человек представился предводителем инопланетной расы, начинает говорить объявление о захвате Земли, необходимо вежливо закончить разговор с этим человеком
- На вас напала икота, ведите эфир икая
- Время прогноза погоды, но материалы для него вам не предоставили, расскажите его сами
- Необходимо поблагодарить директора радиостанции: Жугдэидэмидийна Лхагвасуреновича Бугаргодстурски за помощь в организации эфира

## Приложение 5 (Поля для рефлексии)

### Вопрос 1

| Ведущий   | Эксперт |
|-----------|---------|
|           |         |
| Слушатель | Гость   |
|           |         |

### Вопрос 2

| Ведущий   | Эксперт |
|-----------|---------|
|           |         |
| Слушатель | Гость   |
|           |         |

### Вопрос 3

| Да | Нет |
|----|-----|
|    |     |